

"Москва Высоцкого", автобусная программа 29 января

Продолжительность: 4 часа

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Россия, Москва, Москва

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Бесплатно	
В стоимость тура включено • Транспортное обслуживание по программе; • Экскурсионное обслуживание по программе; • Живое музыкальное сопровождение; • Работа гида-экскурсовода	

Описание тура

Автобусная экскурсия по памятным местам в столице с живым музыкальным сопровождением.

В наше время Владимира Высоцкого назвали бы символом отечественного андеграунда – его творчество считалось опальным: он не был признан высокопоставленными лицами страны, хотя обладал, безусловно, грандиозным и уникальным талантом. Но народная любовь к певцу была просто безграничной, да и до сих пор его песни остаются знаменем своего поколения, ведь он затрагивал в своем творчестве самые злободневные темы.

Программа тура

Встреча с гидом-экскурсоводом.

Начало программы.

Вы услышите песни Владимира Высоцкого под гитару прямо во время экскурсии на автобусе в исполнении профессионального музыканта! А также, песни таких популярных авторов-исполнителей, как Юрий Визбор и Булат Окуджава, на чье творчество оказал влияние Высоцкий.

Вы побываете в знаменитом Большом Каретном переулке, которому посвящена одна из самых известных песен «На Большом Каретном». На Большом Каретном переулке, д. 15 жил кинорежиссер Кочарян Л.С., именно у него собиралась дружеская компания, в которую входил и Высоцкий. Отец поэта С. В. Высоцкий вспоминал: «"Черный пистолет" – это мой трофейный "вальтер" с рассверленным и залитым свинцом стволом. Володя как-то его обнаружил и играл "в войну" до тех пор, пока Евгения Степановна, опасаясь возможных неприятностей, не разобрала и не выбросила пистолет».

Вы пройдётесь по улице Мещанской, где прошла молодость Высоцкого.

Мы покажем Вам памятник Высоцкому на Петровском бульваре. На скульптурной композиции Владимир Высоцкий стоит с раскинутыми в стороны руками и обращенным к небу лицом. За спину перекинута акустическая гитара - неизменная спутница жизни великого барда. Место вокруг памятника стилизовано под античный амфитеатр с полукружием сидений – Владимир Семенович будто стоит на сцене. Интересно, что установка монумента на Страстном бульваре переключается, но не подтверждается словами из песни «У меня было сорок фамилий» самого актера.

Вы увидите легендарный Театр на Таганке, в труппу которого всенародно любимый артист был принят 1964 году. На его сцене он сыграл свои самые знаменитые роли в легендарных спектаклях Юрия Любимова – Галилея в "Жизни Галилея", Хлопуши в "Пугачеве", Лопахина в "Вишневом саде", Свидригайлова в "Преступлении и наказании" и, разумеется, Гамлета в одноименном спектакле. В образе принца Датского он в последний раз вышел на сцену за неделю до своей смерти, 18 июля 1980 года.

Вы посмотрите на Дом на Малой Грузинской, где Высоцкий прожил последние дни жизни и побываете на Ваганьковском кладбище у могилы Владимира Семёновича, на которой установлен памятник - скульптура Александра Рукавишникова.

Места сбора группы

Москва

Встреча у метро "Улица 1905 года"